**ющий мир**



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ДАГЕСТАН**

**МКОУ « ТАКАЛАЙСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

Россия, республика Дагестан,368214, Буйнакский район c. Такалай E-mail: takalaj-school@yandex.ru

****

**Календарно-тематическое планирование уроков обучения грамоте**

**чтение 4ч в неделю 92ч, письмо 4ч в неделю 92ч**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока чтения/** | **Тема** | | **Дата** | | | | **№ урока письмо/** | **Тема** | | **Дата** | |
| **Добукварный период (32 ч)** | | | | | | | | | | | |
| **Обучение чтению (16ч)** | | | | | | | **Обучение письму(16 ч)** | | | | |
| 1. | «Азбука» - первая учебная книга (с.2). | | 4.09 | | | | 1. | Прописи – первая учебная тетрадь.  Тренировка мелкой моторики руки.(с. 3—6) | | **4** | |
| 2. | Здравствуй школа. Устная и письменная речь. Предложение. (с.4-5). | | 5.09 | | | | 2. | Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. (с.7-8) | | **5** | |
| 3. | Кто любит трудиться, тому без дела не сидится. Предложение и слово. (с.6-7) | | 6.09 | | | | 3. | Обводка рисунков по контуру. Письмо овалов и полуовалов. (с.9-10) | | **6** | |
| 4. | Люби все живое. Слово и слог. (с.8-9) | | 709 | | | | 4. | Рисование полуовалов и кругов. (с.11-12) | | **7** | |
| 5. | Не нужен и клад, когда в семье лад. Слог. Ударение. (с.10-11) | | 11.09 | | | | 5. | Письмо длинных прямых наклонных линий.  (с.13-14) | | **11** | |
| 6. | Согласие крепче каменных стен. Звуки в окружающем мире и речи. (с.12-13) | | 12.09 | | | | 6. | Письмо наклонных длинных линий с закруглением внизу. (с. 15—17) | | **12** | |
| 7. | Край родной, навек любимый. Гласные и согласные звуки. (с.14-15) | | 13.09 | | | | 7. | Письмо элементов букв.  (с.18-20). | | **13** | |
| 8. | Век живи, век учись. Как образуется слог?  (с.16-17) | | 14.09 | | | | 8. | Письмо больших и маленьких овалов, коротких наклонных линий. (с.21-23) | | **14** | |
| 9. | Повторение - мать учения. (с.18-19) | | 18.09 | | | | 9. | Письмо коротких и длинных линий. (с.24-26) | | **18** | |
| 10. | Азбука – к мудрости ступенька. Звук [а]. Буквы А, а. (с.20-23) | | 19.09 | | | | 10. | Письмо коротких и длинных линий. (с.30-32) | | **19** | |
| 11. | Кто скоро помог, тот дважды помог. Звук [о]. Буквы О, о. (с.24-27) | | 20.09 | | | | 11. | Письмо строчной и заглавной букв А, а  (Пропись №2, с.3-4). Письмо строчной заглавной букв О, о. (с.5-6). | | **20** | |
| 12. | Нет друга – ищи, а нашел – береги. Звук [и]. Буквы И, и. (с.28-31) | | 21.09 | | | | 12. | Письмо строчной и заглавной букв И, и.  (с.7) Заглавная буква И. (с. 8 ) | | **21** | |
| 13. | Не стыдно не знать, стыдно не учиться. Звук [ы]. Буква Ы, ее функция в слоге-слиянии. (с.32-35) | | 25 | | | | 13. | Письмо строчной буквы ы.  (с.9-10) | | **25** | |
| 14 | Ученье – путь к уменью. Гласный звук [у]. | | 26 | | | | 14. | Письмо строчной и заглавной букв У, у.  (с.11-13) | | **26** | |
| 15. | Буквы У, у, их функция в слоге-слиянии. (с.36-39) | | 27 | | | | 15. | Письмо букв.обобщение (с. 17) | | **27** | |
| 16. | Повторение изученных букв | | 28 | | | | 16 | Контрольное списывание | | **28** | |
| Букварный период (120ч) | | | | | | | | | | | |
| Обучение чтению (60ч) | | | | | | Обучение письму (60ч) | | | | | |
| 17. | Труд кормит, а лень портит. Звуки [н], [н,]. Буквы Н, н. (с.40-43) | | | 26 | | 17. | | | Письмо строчной буквы н. (с.14-15) | **2.10** | |
| 18. | Чтение слов с буквой Н, н. | | | 27 | | 18. | | | Письмо заглавной буквы Н (с.14 | **3.10** | |
| 19. | Старый друг лучше новых двух. Звуки [с], [с,]. Буква С, с. (с.44-47) | | | 28 | | 19. | | | Письмо строчной буквы с.  (с.16) | **4.10** | |
| 20. | Чтение слов с буквой С, с. | | | 29 | | 20. | | | Письмо заглавной буквы С. (с.16) | **6.10** | |
| 21. | Каков мастер, такова и работа. Звуки [к], [к,]. Буквы К, к. (с.48-51) | | | 2.10 | | 21. | | | Письмо строчной буквы к.  (с.18-19) |  | |
| 22. | Чтение слов с буквой К, к. | | |  | | 22. | | | Письмо заглавной буквы К. (с.18-19) |  | |
| 23. | А.С.Пушкин. Сказки. Звуки [т], [т,]. (с.52-54) | | |  | | 23. | | | Письмо строчной буквы т. (с.20-21) |
| 24. | Согласные звуки [т], [т,]. Буквы Т, т.(с.55-57) | | |  | | 24. | | | Письмо заглавной буквы Т. (с.20-21) |  | |
| 25. | К.И.Чуковский. Сказки. Звуки [л], [л,]. Буквы Л, л. (с.58-63) | | |  | | 25. | | | Письмо строчной и заглавной букв Л, л.  (с.23-24) |
| 26. | Чтение слов с буквой Л, л | | |  | | 26. | | | Буквы Л, л (с.25) . |  | |
| 27. | А.С.Пушкин. Сказка о рыбаке и рыбке. Согласные звуки [р], [р,]. Буквы Р, р (с.64-67). | | |  | | 27. | | | Письмо строчной буквы р. (с. 26—27) |  | |
| 28. | Чтение слов с буквой Р, р | | |  | | 28. | | | Письмо заглавной буквы Р. |  | |
| 29. | Век живи – век учись. Звуки [в], [в,]. Буквы В, в (с.68-71). | | |  | | 29. | | | Письмо строчной буквы в. (с.28-30) |  | |
| 30. | Чтение слов с буквой В, в | | |  | | 30. | | | Письмо заглавной буквы В. (с.28-30) |
| 31. | Русская народная сказка. Звуки [й,э][ ,э]. Буквы Е, е (с.72-77) | | |  | | 31. | | | Письмо строчной буквы е. (с.31-32) |  | |
| 32. | Чтение слов с буквой Е, е. | | |  | | 32. | | | Письмо заглавной буквы Е. (с.31-32) |  | |
| 33. | Красуйся, град Петров! Согласные звуки [п], [п,]. Буквы П, п. (с.78-83). | | |  | | 33. | | | Письмо строчной буквы п.  (Пропись №4, с.3-4) |
| 34. | Чтение слов с буквой П, п | | |  | | 34. | | | Письмо заглавной буквы П (Пропись №4, с.3-4) |  | |
| 35. | Москва – столица России. Звуки [м], [м,]. Буквы М, м. (с.84-89) | | |  | | 35. | | | Письмо строчной и заглавной букв М, м  (с.6). |
| 36. | Закрепление сведений о букве М. Обобщение изученного о буквах и звуках.  (с.88-89) | | |  | | 36. | | | Письмо слов с буквами М, м.  (с.7-8) |  | |
| 37. | Повторение изученного о буквах и звуках | | |  | | 37. | | | Повторение изученного. Письмо слов и предложений. |  | |
| 38. | О братьях наших меньших. Звуки [з], [з,]. Буквы З, з. (с.90-93) | | |  | | 38. | | | Письмо строчной и заглавной буквы З, з.  (с.9) |
| 39. | Закрепление умения чтения предложений с буквами З, з. (с.92-95) | | |  | | 39. | | | Письмо слов и предложений с буквами З, з. (с.10) |  | |
| 40. | А.С.Пушкин. «Сказка о царе Салтане…» Звуки [б], [б,]. Буквы Б, б. (с.96-98) | | |  | | 40. | | | Письмо строчной буквы б.  (с.12-15) |
| 41. | Закрепление знаний о буквах Б, б  Сопоставление букв Б-П. (с.98-100) | | |  | | 41. | | | Письмо заглавной буквы Б. (с.12-15) |  | |
| 42. | Терпение и труд все перетрут. Звуки [д], [д,]. Буквы Д, д. (с.104-107). | | |  | | 42. | | | Письмо строчной буквы д.  (с.16) |
| 43. | Буквы Д, д (закрепление). Сопоставление букв д – т в слогах и словах. (с.108-109) | | |  | | 43. | | | Письмо заглавной буквы Д.  (с.16) |  | |
| 44. | Россия – Родина моя. Звуки [й, а],  [,а]. Буквы Я, я (с.110-112). | | |  | | 44. | | | Письмо строчной я.  (с.20-22) |  | |
| 45. | Сад, садовые растения. Чтение текстов с буквой Я (с.113-115) | | |  | | 45. | | | Письмо заглавной буквы Я. (с.20-22) |  |  | |
| 46. | Не делай другим того, чего себе не пожелаешь. Звуки [г], [г,]. Буквы Г, г. (с.118-120) | | |  | | 46. | | | Повторение изученных тем по русскому языку. Письмо с изученными буквами (с.13-14). |  |
| 47. | Закрепление знаний о буквах Г, г. Смысловая связь слов в предложении. (с121-123) | | |  | | 47. | | | Письмо строчной и заглавной буквы Г, г.  (с.24) |  | |
| 48. | Сопоставление слов и слогов с буквами г – к (с.118-123). | | |  | | 48. | | | Письмо заглавной буквы Г. (с.25) |  | |
| 49. | Итоговый урок по I части «Азбу  ки».  (с.124-127) | | |  | | 49. | | | Письмо текстов с изученными буквами.  (с.23) |
| 50. | Делу время, а потехе – час. Звук [ч,]. Буква Ч. Правописание сочетаний ЧА-ЧУ. (ч.II, с.4-5,7) | | |  | | 50. | | | Письмо текстов с изученными буквами.(с.17-18) Письмо строчной буквы ч.  (с.27) |  | |
| 51. | Буква Ч (закрепление.) Чтение текстов с буквой Ч. (с.8-9) | | |  | | 51. | | | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Письмо заглавной буквы Ч  Правописание сочетаний ЧА-ЧУ.. |  | |
| 52. | Красна птица опереньем, а человек - уменьем. Буква Ь как показатель мягкости согласных звуков. (с.10-13). | | |  | | 52. | | | Письмо буквы Ь (с.30-12). |  | |
| 53. | Буква Ь. (с.10-15) | | |  | | 53. | | | Письмо буквы Ь (с. 32). |  | |
| 54. | Мало уметь читать, надо уметь слушать. Звук [ш]. Буквы Ш, ш. (с.16-18). | | |  | | 54. | | | Письмо строчной буквы ш.  (Пропись №4, с.3) |  | |
| 55. | Чтение текстов с буквой Ш.  (с.19-22). | | |  | | 55. | | | Письмо заглавной буквы Ш.  Правописание сочетания ШИ (пропись №4, с.5). . |  | |
| 56. | Где дружбой дорожат, там враги дрожат. Звук [ж]. Буквы Ж, ж. (с.24-27) | | |  | | 56. | | | Письмо букв Ж, ж.  (с.6-7) |  | |
| 57. | Правописание сочетаний ЖИ-ШИ.  (с.26-29) | | |  | | 57. | | | Письмо букв Ж, ж. Правописание сочетаний ЖИ-ШИ. (с.6-7) |  | |
| 58. | Люби все живое. Звуки [й,о],[ ,о]. Буквы Ё, ё.  (с.30-32). | | |  | | 58. | | | Правописание сочетания ЖИ-ШИ.  (с.8-9) |  | |
| 59. | Буква Ё (закрепление). | | |  | | 59. | | | Написание строчной буквы ё. Заглавная буква Ё. (с.12)  (с.10) Письмо букв Й, й.  (с.13-14) |  | |
| 60. | Жить – Родине служить. Звук [й,]. Буква Й.  (с.34-35). | | |  | | 60. | | | Письмо букв Й, й. (с.13-14) |  | |
| 61. | Согласный звук [й,]. Букв Й, й. (с.36-37) | | |  | | 61. | | | Закрепление правописания ЖИ-ШИ, ЧА-ЧУ. |  | |
| 62. | Без труда хлеб не родится никогда. Звуки [х], [х,]. Буквы Х, х. (с.38-39,42) | | |  | | 62. | | | Написание заглавной и строчной букв Х, х.  (с.15-17) . |  | |
| 63. | Чтение текстов о животных и морально-этического характера. Хх.  Звуки [х], [х,]. Буквы Х, х. (с.40-45). | | |  | | 63. | | | Написание заглавной буквы Х, слов и предложений с ней. (с.15-16) |  | |
| 64. | С.Я.Маршак. «Сказка о глупом мышонке». Звуки [й,у], [,у]. Буквы Ю, ю. (с.46-47) | | |  | | 64. | | | Написание строчной и заглавной букв Ю, ю. (с.19-20) . |  | |
| 65. | Буквы Ю, ю (закрепление).  (с.48-49) | | |  | | 65. | | | Написание предложений с буквами Ю, ю.  (с.19-21) |  | |
| 66. | Делу время – потехе час. Звук [ц]. Буквы Ц, ц.  (с.50-52) | | |  | | 66. | | | Письмо букв Ц, ц. (с.23-24) |  | |
| 67. | Звук [ц], буквы Ц, ц (закрепление).  ( с.53-55) | | |  | | 67. | | | Письмо слов и слогов с буквой Ц.  (с.23-24) |  | |
| 68. | Как человек научился летать. Звук [э]. Буквы Э, э. (с.56-58). | | |  | | 68. | | | Написание строчной буквы э.  (с.25) Написание заглавной буквы Э.  (с.26) |  | |
| 69. | Гласный Звук [э], буквы Э, э (закрепление).  (с.60-61) | | |  | | 69. | | | Письмо текстов с изученными буквами |
| 70. | Русская народная сказка «По щучьему велению». Звук [щ,]. Буквы Щ, щ. .Правописание ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. (с.62-63) | | |  | | 70. | | | Письмо букв Щ, щ.  (с.27,29) |  | |
| 71. | Звук [щ,]. Буквы Щ, щ (закрепление).  (с.65-69) | | |  | | 71. | | | Письмо букв Щ, щ. Правописание сочетаний ЧУ-ЩУ, ЧА-ЩА. (с. 28). |  | |
| 72. | «Играют волны, ветер свищет..». Звуки [ф], [ф,]. Буквы Ф, ф. (с.70-73) | | |  | | 72. | | | Написание букв Ф, ф.  (с.30-31) |  | |
| 73. | Буквы Ф, ф (закрепление).  (с.7-73) | | |  | | 73. | | | Написание букв Ф, ф.  (с.30-31) DV |  | |
| 74. | Бог не в силе, а в правде. Буквы Ь и Ъ.  (с.74-78). | | |  | | 74. | | | Письмо слов с разделительными Ь и Ъ (с.32). DVD. |  | |
| 75. | Русский алфавит (с.78-79). | | |  | | 75. | | | Итоговый урок по букварному периоду «Азбуки» (с. учебника 109). |  | |
|  |  | | | | | | | | |  | |
| Послебукварный период (34ч) |  | | | |  | | | |
|  | Обучение чтению (17ч) | | |  | |  | | | Обучение письму (17ч) |  | |
| 76. | Как хорошо уметь читать.  (с.82-85) | | |  | | 76. | | | Оформление предложений в тексте. |  | |
| 77. | Одна у человека родная мать - одна у него и родина. | | |  | | 77. | | | Повторение изученного. Письмо слов, предложений о Родине. |  | |
| 78. | История славянской азбуки.  (с.88-89) | | |  | | 78. | | | Повторение пройденного материала: Ь как показатель мягкости. |  | |
| 79. | История первого русского букваря.  (с.90-91) | | |  | | 79. | | | Слова, отвечающие на вопросы Кто?, Что? |  | |
| 80. | А.С.Пушкин - гордость нашей Родины.  (с.92-93) | | |  | | 80. | | | Слова, отвечающие на вопросы Что делать? Что сделать? |  | |
| 81. | Рассказы Л.Н.Толстого для детей.  (с.94) | | |  | | 81. | | | Слова, отвечающие на вопросы Какой? Какая? Какое? Какие? На материале произведений А.С. Пушкина. |  | |
| 82. | Произведения К.Д. Ушинского для детей.  (с.95) | | |  | | 82. | | | Повторение изученного материала: непарные по звонкости/глухости мягкости/твердости согласные звуки и соответствующие им буквы |  | |
| 83. | Стихи К.И. Чуковского. (с.96-97) | | |  | | 83. | | | Повторение изученного материала: способы обозначения звука [й’] на письме, двойной роли букв У, Ё, Ю, Я. |  | |
| 84. | Рассказы В.В. Бианки о животных.  (с.98-99) | | |  | | 84. | | | Повторение тем «Слог», «Ударение». |  | |
| 85. | Стихи С.Я Маршака. (с.100-101) | | |  | | 85. | | | Правописание сочетаний жи – ши. |  | |
| 86. | Рассказы М.М. Пришвина о природе.  (с.102-103) | | |  | | 86. | | | Правописание сочетаний ча – ща. |  | |
| 87. | Стихи А.Л. Барто.  (с.104-105) | | |  | | 87. | | | Правописание сочетаний чу – щу. |  | |
| 88. | Стихи С.В. Михалкова.  (с.106) | | |  | 88 | | | | Заглавная буква в именах собственных. |  | |
| 89. | Веселые стихи Б.В. Заходера.  (с.107) | | |  | 89. | | | | Комплексное повторение изученного материала по фонетике, графике, орфографии. |  | |
| 90. | Стихи В.Д. Берестова.  (с.108) | | |  | 90. | | | | Повторение и закрепление пропедевтических сведений по морфемике. |  | |
| 91. | Презентация проекта «Живая азбука».  Конкурс чтецов.(с.110-111) | | |  | 91. | | | | Повторение материала по лексике на материале темы «Труд кормит, а лень портит». |  | |
| 92. | Наши достижения. | | |  | 92. | | | | Повторение синтаксиса на базе предложений тематической группы «Школа». |  | |

**Литературное чтение (40ч.)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Жили – были буквы (7 ч)** | | | | | | | |
| 1. | 17.02 | В. Данько «Загадочные буквы». (с. 5 – 8) | Как читать целыми словами? Как создавать свои двустишия о буквах? | Писатель, автор, произведение. | Возможность научиться читать целыми словами. | Р. Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.  П. Выделение познавательной цели.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. | Мотивация учебной деятельности. |
| 2. | 18 | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А».  (с. 9 – 10). | Как делить текст на части? Как составить картинный план? | Действующие лица. | Возможность научиться делить текст на части. Возможность научиться составлять картинный план. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 3. | 20 | С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет. (с. 11 – 13) | Как читать по ролям? Как выразительно прочитать текст? | Действующие лица. | Возможность научиться читать по ролям. Возможность научиться выразительно читать текст. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 4. | 21 | Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой». (с. 14 – 16) | Как читать выразительно, передавая при чтении различные интонации? | Писатель, автор, стихотворение. | Возможность научиться читать выразительно, передавая при чтении различные интонации. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Проявлять активность при решении различных задач. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 5. | 24 | И. Гамазкова «Кто как кричит?», «Живая азбука».  ( с. 17 – 18) | Как читать выразительно, передавая при чтении различные интонации? | Писатель, автор, стихотворение. | Возможность научиться читать выразительно, передавая при чтении различные интонации | Р. Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Проявлять активность при решении различных задач. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 6. | 25 | С. Я. Маршак «Автобус номер двадцать шесть».  (с. 19 – 21). | Как анализировать произведение? Как читать целыми словами? | Писатель, рифма. | Возможность научиться анализировать произведение. Возможность научиться читать целыми словами. | Р. Концентрация воли для преодоления интеллектуальных трудностей.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли при решении различных задач. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 7. | 27 | Презентация проекта «Буквы – герои сказок». | Как выполнить проект и представить его? | Проект. | Возможность научиться выполнять проекты и представлять их. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Строить понятные для партнёра высказывания. | Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире. |
| **Сказки, загадки, небылицы (7 ч)** | | | | | | | |
| 8. | 28 | Е. Чарушин «Теремок». (с. 31 – 37) | Как читать целыми словами? Как выразительно читать диалоги? | Писатель, сказка. | Возможность научиться читать целыми словами. Возможность научиться выразительно читать диалоги. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 9. | 03.03 | Русская народная сказка «Рукавичка». (с. 38 – 41) | Как пересказывать текст по опорным словам и картинному плану? | Сказка. | Возможность научиться пересказывать текст по опорным словам и картинному плану. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 10. | 04 | Загадки, песенки.  Потешки, небылицы. (с. 42 – 46) | Как выразительно прочитать загадку, песенку, потешку, небылицу? Как сочинить свою загадку? | Песенка, загадка, потешка, небылица. | Возможность научиться выразительно читать загадки, песенки, потешки, небылицы. Возможность научиться сочинять свои загадки. | Р. Принимать и сохранять учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.  К. Умение выражать свои мысли полно и точно. | Уважительно  относиться  к чужому мнению. |
| 11. | 06 | Стихи и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». (с. 47 – 51) | Как прочитать выразительно стихи и песенки? | Стихи, песенки, | Возможность научиться читать выразительно стихи и песенки. Возможность научиться пересказывать сказку по картинному плану. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 12. | 07 | А. С. Пушкин. Стихи. Русская народная сказка «Петух и собака». (с. 54 – 56) | Как пересказать сказку по картинному плану? Как прочитать выразительно стихи? | Сказка, стихи. | Возможность научиться читать выразительно стихи. Возможность научиться пересказывать сказку по картинному плану. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Мотивация учебной деятельности. |
| 13. | 10 | Из старинных книг Л. Толстой «Зайцы и лягушки», К. Ушинский «Гусь и журавль».  (с. 58 – 59). | Как научиться читать целыми словами? Как пересказать сказку по вопросам? | Сказка | Возможность научиться читать целыми словами. Возможность научиться пересказывать сказку по вопросам. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Умение осознанно строить речевые высказывания.  К. Задавать вопросы. | Уважительно относиться  к чужому труду. |
| 14. | 11 | Проверим себя. Оценим свои достижения. | Как усвоены произведения данного раздела? | Все понятия. | Возможность, работая в паре и самостоятельно, оценить свои достижения. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Осуществлять взаимный контроль. | Принятие образа «хорошего ученика» |
| **Апрель, апрель. Звенит капель! ( 5 ч)** | | | | | | | |
| 15. | 13 | А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась» (с. 64 – 67). | Как прочитать стихи выразительно? Как представить картины, которые рисует автор? | Стихи. | Возможность научиться читать стихи выразительно. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Выделение познавательной цели.  К. Слушать собеседника. | Мотивация учебной деятельности. |
| 16 | 14 | Т.Белозеров « Подснежник» Маршак «Апрель» |  |  |  |  |  |
| 17 | 17 | И. Токмакова «Ручей». Е. Трутнева «Когда это бывает?» (с. 68 – 70). | Как выразительно прочитать стихи? Как работать в паре над выразительным чтением стихотворения? | Стихи. | Возможность научиться работать в паре над выразительным чтением стихотворения | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| 18. | 18 | В. Берестов «Воробушки», «Чудо». А. Майков «Христос Воскрес!» (72 – 74) | Как выразительно прочитать стихи? Как работать в паре над выразительным чтением стихотворения? | Стихи. | Возможность научиться работать в паре над выразительным чтением стихотворения | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| 19, 20. | 20, 21 | Составляем проект «Сборник загадок». | Как выполнить проект и представить его? | Проект. | Возможность научиться выполнять проекты и представлять их. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| **И в шутку и в серьёз (6 ч)- IV четверть** | | | | | | | |
| 21 | 31.03 | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!». (с.5 – 8) | Как научиться анализировать произведение? Как пересказать по опорным словам? Как читать по ролям? | Стихи. | Возможность научиться анализировать произведение. Возможность научиться пересказывать по опорным словам. Возможность научиться читать по ролям. | Р.Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К.Слушать собеседника. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 22. | 01.04 | Н. Артюхова «Саша-дразнилка»,  К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет»  (с. 9 – 13). | Как разбить текст на части? Как подобрать заголовок к каждой части? Как по опорным словам пересказать текст? | Пересказ. | Возможность научиться делить текст на части. Возможность научиться пересказывать текст по опорным словам. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Уважительно  относиться к мнению другого человека. |
| 23. | 03 | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка». (с. 14 – 15) | Как читать по ролям? Как анализировать произведение и делать выводы? | Стихи. | Возможность научиться читать по ролям. Возможность научиться анализировать произведение и делать выводы. | Р.Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К.Слушать собеседника. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 24. | 04 | К. Чуковский «Телефон».  (с. 17 – 21) | Как читать по ролям? Как при чтении с помощью интонации передавать настроение и чувства героев? | Стихи. | Возможность научиться при чтении с помощью интонации передавать настроение и чувства героев. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 25. | 07.04 | М. Пляцковский «Помощник». (с. 22 – 23) | Как научиться читать выразительно? Как отвечать на вопросы словами из текста? | Рассказ. | Возможность научиться отвечать на вопросы словами из текста. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Формулировать свои затруднения | Уважительно  относиться к мнению другого человека. |
| 26 | 08 | Из старинных книг. |  | Рассказ. |  |  |  |
| 27 | 10 | Проверим себя. Оценим свои достижения. | Как усвоены произведения данного раздела? | Все понятия. | Возможность, работая в паре и самостоятельно, оценить свои достижения. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| **Я и мои друзья ( 7 ч)** | | | | | | | |
| 28 | 11 | Ю. Ермолаев «Лучший друг»Е. Благинина «Подарок». (с. 31 – 33). | Как анализировать поступки героев? Как соотнести пословицу с текстом произведения? Как научиться сравнивать рассказ и стихотворение? | Пословица, стихотворение, рассказ. | Возможность научиться анализировать поступки героев. Возможность научиться сравнивать рассказ и стихотворение. | Р.Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К.Слушать собеседника. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 29. | 14 | В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны».  (с. 34 – 36). | Как научиться читать выразительно? Как читать по ролям? | Диалог, стихотворение. | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться читать по ролям. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 30 | 15 | Р. Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик». (с. 37 – 40). | Как научиться читать выразительно? | Упрямство, встреча, ссора, беда. | Возможность научиться читать выразительно. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Формулировать свои затруднения | Уважительно  относиться к мнению другого человека. |
| 31. | 17 | А. Барто «Вот так защитник», Я. Аким «Моя родня»,  (с. 41 – 47). | Как научиться читать выразительно? Как научиться составлять рассказ на заданную тему? | Стихотворение. | Возможность научиться составлять выразительно. Возможность научиться составлять рассказ на заданную тему. | Р.Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К.Слушать собеседника. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 32 | 18 | С. Маршак «Хороший день». |  |  |  |  |  |
| 33 | 21 | Ю. Энтин «Про дружбу», Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки»,  (с. 48 – 51). | Как научиться читать целыми словами? Как научиться рассуждать и делать выводы? | Рассказ, стихотворение. | Возможность научиться читать целыми словами. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 34 | 22 | Презентация проекта «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса. | Как выполнить проект и представить его? | Проект. | Возможность научиться выполнять проекты и представлять их. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| **О братьях наших меньших (6ч)** | | | | | | | |
| 35 | 24 | С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак».  (с. 57 – 59). | Как выразительно прочитать стихотворение? Как работать в паре? | Стихотворение. | Возможность научиться выразительно, читать стихи. Возможность научиться работать в паре. | Р.Волевая саморегуляция.  П. Умение осознанно строить речевое высказывание.  К.Слушать собеседника. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 36 | 25 | В. Осеева «Собака яростно лаяла» И. Токмакова «Купите собаку».  (с. 60 – 63). | Как научиться читать целыми словами? Как пересказать рассказ по рисунку? Как при чтении стихотворения передать чувства? | Рассказ. | Возможность научиться читать целыми словами. Возможность научиться пересказывать рассказ по рисунку. | Р. Формулировать и удерживать учебную задачу.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Ставить вопросы, обращаться за помощью. | Навыки сотрудничества в разных ситуациях. |
| 37. | 28 | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». (с. 64 – 67) | Как научиться читать выразительно? Как читать диалог? | Стихотворение, диалог. | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться читать диалог. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Задавать вопросы. | Уважительно  относиться к мнению другого человека. |
| 38 | 29 | В. Берестов «Лягушата», В Лунин «Никого не обижай»  (с. 68 – 70). | Как научиться читать выразительно? | Стихотворение. | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться сравнивать произведения разных жанров. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| 39. | 05.05 | Д.Хармс «Храбрый ёж», Н Сладков «Лисица и ёж» (с.71-73) | Как читать по ролям? | Рассказ. | Возможность научиться читать выразительно. Возможность научиться читать диалог. | Р. Использовать речь для регуляции своего действия.  П. Ставить и формулировать проблемы.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |
| 40 | 06.05 | Проверим себя. Оценим свои достижения. | Как усвоены произведения данного раздела? | Все понятия. | Возможность, работая в паре и самостоятельно, оценить свои достижения. | Р. Волевая саморегуляция.  П. Использовать общие приёмы решения задач.  К. Слушать собеседника. | Уважительно относиться к мнению другого человека. |

**Планируемые результаты**

***В конце 1 класса обучающиеся*** ***должны знать****:*

• наизусть не менее 5 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;

• названия, темы и сюжеты 1 – 2 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;

• имена 3-4 авторов и названия их произведений.

***Обучающиеся*** ***должны уметь****:*

• понимать содержание прочитанного;

• составлять образ слова по его элементам (по отдельным буквам и частям букв);

• пересказать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку.

• находить заглавие текста, называть автора произведения.

• находить заглавие текста, называть автора произведения;

• различать в практическом плане рассказ, сказку, стихотворение.

• оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

***Обучающиеся* *должны***

• принимать участие в конкурсах чтецов;

• владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 30 слов в минуту;

• понимать содержание прочитанного произведения.

**Способы и формы оценки их достижения.**

Учитывая, что учащиеся 1-ых классов, учатся без оценок, их достижения оцениваются по результатам тестирования по пройденным темам.

**Описание материально-технического, учебно-методического и информационного обеспечения образовательного процесса.**

**Для реализации программного содержания используются:**

Литературное чтение

1. «Азбука, 1 класс» 1 часть, В.Г.Горецкий, В.А. Кирюшкин, А.Ф. Шанько, В.Д. Берестов;

2. «Литературное чтение, 1 класс», 2 части, Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова.

**Тематическое планирование**

**русский язык 40 часов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | | Планируемые сроки прохождения | Тема (упражнения учебника) | | Решаемые проблемы | | Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС) | | | | | | |
| понятия | | предметные результаты | универсальные учебные действия (УУД) | | личностные  результаты | |
| 1 | | 2 | 3 | | 4 | | 5 | | 6 | 7 | | 8 | |
| 1 | |  | **Предложение. Интонация. Знаки препинания в конце предложения**  (упр. 1–4,  с. 3–6) | | Что такое предложение? Какая бывает интонация?  **Цели:** сформировать понятие о том, что предложение выражает законченную мысль; совершенствовать каллиграфический навык | | Предложение, интонация,  законченная мысль | | **Узнают**, что предложение выражает законченную мысль.  **Научатся** каллиграфически правильно писать изученные буквы | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью | | Мотивация учебной деятельности | |
| 2 | |  | **Интонация. Знаки препинания в конце предложения**  (упр. 5–11,  с. 7–9) | | Какие бывают знаки препинания в зависимости от цели высказывания?  **Цели:** сформировать понятие о том, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме; познакомить  с методами работы со словарными словами | | Точка, вопросительный,  восклицательный знаки | | **Узнают**,что слова  в предложении связаны по смыслу и форме.  **Научатся:** вычленять слова из предложения, правильно списывать слова и предложения, написанные печатным  и рукописным шрифтом | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью | | Мотивация учебной деятельности | |
| 3 | |  | **Интонация. Знаки препинания в конце предложения** | | Как выбирать соответствующий знак препинания?  **Цель:** совершенствовать умения составлять предложения на определенную тему, | | Разная интонация; знаки препинания в конце предложения (точка, | | **Узнают**, что предложения могут произноситься | **Регулятивные:** уметь действовать по плану.  **Познавательные:** умение распознавать объекты, выделяя существенные признаки. | | Начальные навыки адаптации  в динамично  изменяющемся мире | |
|  |  | (упр. 12–16,  с. 10–12;  упр. 17–20,  с. 13–15;  упр. 21–25,  с. 16–18;  упр. 26–30,  с. 19–22) | правильно списывать слова  и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом | | вопросительный и восклицательный знаки), большая буква в начале предложения | | с различной интонацией.  **Научатся:** передавать различную интонацию предложения в устной речи, оформлять предложение на письме, устно составлять 3–5 предложений на определенную тему, правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом | | | **Коммуникативные:** умение работать в парах, обучение сотрудничеству |  |
| 4 |  | **Прописная буква в начале предложения**  (упр. 31–40,  с. 23–28) | Как на письме обозначить начало предложения?  **Цели:** сформировать навык правильного обозначения начала предложения; совершенствовать каллиграфический навык | | Прописная буква в начале предложения | | **Узнают**, что начало предложения обозначается прописной буквой.  **Научатся:** писать прописную букву в начале предложения, четко, без искажений писать строчные и прописные буквы, соединения, слова | | | **Регулятивные:** удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения | Мотивация учебной деятельности |
| 5 |  | **Контрол**ьное списывание  (упр. 41–45,  с. 28–29). | **Цель:** проверить уровень усвоения изученного программного материала | | Предложения  с разной интонацией | | **Научатся:** правильно списывать текст, применять полученные знания на практике | | | **Регулятивные:** составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для регуляции своих действий. | Мотивация учебной деятельности, начальные навыки адаптации в динамич-  но-изменяющемся мире |
| 6 |  | **Проверочная работа по теме «Предложение»** (с. 30) |  | |  | |  | | | **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач, использовать знаково-символические средства.  **Коммуникативные:** обращаться за помощью к учителю |
| 7 |  | **Предмет  и слово**  (упр. 9–14,  с. 35–37) | На какие вопросы отвечают слова – названия предметов?  **Цели:** познакомить учащихся с тем, что слова-предметы отвечают на вопросы *кто?* или *что?*; сформировать умение различать слова, называющие предмет | | Вопросы *кто?* и *что?* | | **Узнают**, что слова-предметы отвечают  на вопросы *кто?* или *что?*.  **Научатся:** различать слова, называющие предмет, объяснять, чем различаются предмет и слово, его назы-  вающее; писать словарные слова | | | **Регулятивные:** самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы, обращаться за помощью | Самостоятельность и личная ответственность за свои поступки |
|  |
| 8 |  | **Действие  и слово**  (упр. 15–21,  с. 38–40) | На какие вопросы отвечают слова-действия?  **Цель:** познакомить учащихся с тем, что слова-действия  отвечают на вопросы *что  делать? что сделать?*; сформировать умение различать слова, обозначающие действия предметов | | Вопросы *что делать? что сделать?* | | **Узнают**, что слова-действия, отвечают  на вопросы *что делать? что сделать?*.  **Научатся:** выделять слова действия в речи, составлять предложения с заданным словом, составлять и записывать предложения по рисункам | | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу. **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, слушать собеседника, адекватно оценивать собственное поведение, поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 9 |  | **Признак**  **и слово**  (упр. 26–32,  с. 43–45).  Проверочная работа по теме «Слово»  (с. 47) | На какие вопросы отвечают слова – признаки предметов?  **Цели:** познакомить учащихся с тем, что слова, называющие признаки предметов, отвечают на вопросы *какой? какая? какое? какие?*; совершенствовать умение различать слова, называющие предмет и его действие, признак предмета | | Вопросы *какой? какая? какое? какие?* | | **Узнают**, что такое слова – признаки предмета.  **Научатся:** называть слова, обозначающие признаки предметов, устно составлять 3–5 предложений на определенную тему, писать словарное слово | | | **Регулятивные:** соотносить правильность выбора, выполнения и результата действия с требованием конкретной задачи.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** ставить вопросы; соблюдать правила этикета | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 10  11 |  | **Слово – имя собственное**  (упр. 36–42,  с. 48–50)  (упр. 43–51,  с. 51–54) | Что такое имя собственное?  **Цель:** уточнить представления учащихся об имени собственном и правилах оформления имен при письме  Как пишутся клички животных?  **Цели:** познакомить с употреблением заглавной буквы в кличках животных; отработать навык правописания имен, фамилий, отчеств; учить составлять предложения с использованием имен собственных | | Имя собственное  Кличка животного, имя, фамилия, отчество | | **Научатся:** правильно оформлять имена собственные при письме,  выбирать имена собственные, подходящие  по смыслу  **Узнают** об употреблении заглавной буквы в кличках животных.  **Научатся:** правильно оформлять на письме имена, фамилии, отчества, а также клички животных | | | **Регулятивные:** сличать способ действия.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** формулировать свои затруднения  **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** ориентироваться в разнообразии способов решения задач.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать собственное мнение и позицию | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 12 |  | **Слово – имя собственное**  (упр. 52–55,  с. 55–56) | Как пишутся названия населённых пунктов и географических объектов?  **Цель:** познакомить с правописанием названий населенных пунктов, географических объектов | | Населённый пункт, географический объект | | **Научатся:** правильно оформлять на письме названия населённых пунктов, географических объектов; произносить скороговорки четко и правильно | | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** подведение под понятие на основе распознавания объектов.  **Коммуникативные:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач | Умение задавать вопросы, мотивация учебной деятельности |
| 13 |  | **Слово – имя собственное**  (упр. 56–60,  с. 57–60) | **Цели:** систематизировать знания учащихся об именах собственных; отработать правописание имён собственных; проверить умения детей применять полученные знания  в письменных работах | | Вся терминология, связанная  с именами собственными | | **Научатся** применять полученные знания в письменных работах | | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** использовать речь для регуляции своего действия, ставить вопросы | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 14 |  | **Звуки и буквы**  (упр. 1–6,  с. 62–64) | Что такое звук? Что такое буква?  **Цели:** уточнить знания учащихся о звуках и буквах; совершенствовать умение различать звуки и буквы; развивать речевой слух; обогащать словарный состав речи | | Звук и буква | | **Узнают** отличительные признаки звуков  и букв.  **Научатся:** различать звуки и буквы, переводить слово звучащее  в слово написанное; объяснять употребление (выбор) эмоционально-окрашенных слов особенностями содержания и стиля текста | | | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием предмета.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения | Мотивация учебной деятельности |
| 15 |  | **Гласные звук**и (упр. 7–10,  с. 65–67) | Что значит понятие «фонематический анализ слова»?  **Цели:** совершенствовать умения правильно произносить звуки в слове и называть буквы; распознавать гласные звуки, а также буквы, которыми обозначаются на письме эти звуки; развивать навыки фонематического анализа слов | | Звукобуквенный анализ слов | | **Узнают** отличительные признаки гласных и согласных звуков.  **Научатся:** правильно произносить звуки в слове и вне слова, правильно называть буквы, распознавать гласные звуки, а также буквы, которыми обозначаются на письме эти звуки | | | **Регулятивные:** формировать умение работать в группе.  **Познавательные:** развивать первоначальное умение практического исследования языка.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения | Мотивация учебной деятельности |
| 16 |  | **Звонкие и глухие согласные звуки**  (упр. 11–14,  с. 68–70) | Какие звуки называют звонкими и глухими согласными звуками?  **Цель:** формировать умение  определять звонкие и глухие согласные звуки и обозначать их на письме буквами | | Звук, звонкий  и глухой согласный звук | | **Научатся:** определять звонкие и глухие согласные звуки в словах  и обозначать их на письме буквами, формулировать вывод по результатам наблюдений | | | **Регулятивные:** формулировать и удерживать учебную задачу.  **Познавательные:** развивать первоначальное умение практического исследования языка.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться  за помощью, формулировать собственное мнение | Мотивация учебной деятельности |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 |  | **Звук и буква *й*** (упр. 15–20,  с. 71–74) | Как правильно разделить слова на слоги?  **Цели:** познакомить с особенностями звука [й’] и буквы ***й***; совершенствовать умения делить слова на слоги, распознавать гласные и согласные  звуки, выполнять фонетический анализ слов | Слог, деление слов на слоги | **Узнают** особенности звука [й’] и буквы ***й***.  **Научатся:** делить слова со звуком [й’] на слоги, распознавать гласные и согласные звуки, выполнять фонетический анализ слов | | **Регулятивные:** формировать умение работать в группе.  **Познавательные:** развивать первоначальное умение практического исследования языка.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения | | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| 18-19 |  | **Мягкие и твердые согласные звуки. Обозначение мягкости согласн.**  (упр. 21–26,  с. 75–78) | Как на письме обозначить мягкость согласного звука?  **Цели:** активизировать представления учащихся о различии согласных по твердости – мягкости; обобщить представления о способах обозначения мягкости согласных; сформировать умение обозначать мягкость согласных мягким знаком | Мягкий знак, мягкость согласных звуков | **Узнают** о способах обозначения мягкости согласных.  **Научатся:** различать согласные по твёрдости-мягкости и обозначать мягкость согласных мягким знаком, сравнивать количество звуков и букв в словах с мягким знаком (***ь***) | | **Регулятивные:** формировать умение работать в группе.  **Познавательные:** развивать первоначальное умение практического исследования языка.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, просить о помощи | | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| 20 | |  | **Словарный диктант**  (упр. 27–29,  с. 79–80) | кости согласных; закрепить знания учащихся о том, что перед звуком [и] согласные произносятся мягко |  | согласные по твёрдости – мягкости, писать изученные слова с непроверяемыми написаниями; работать в паре | | Коммуникативные: задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения | |  | |
| 21 | |  | **Мягкие и твердые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных  на письме буквами *е*, *ё*, *ю*, *я***  (упр. 30–32,  с. 81–82) | **Цели:** обобщить представления учащихся о различии согласных по твердости – мягкости; формировать у учащихся способность обозначать мягкие согласные буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я*** | Обозначение мягкости согласных звуков гласными буквами  Обозначение мягкости согласных звуков гласными буквами | **Узнают**особенности букв ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***.  **Научатся:** различать согласные по твёрдости – мягкости, обозначать на письме мягкость согласного звука буквами ***е***, ***ё***, ***ю***, ***я***  **Узнают**особенности буквы ***и***.  **Научатся:** различать согласные по твёрдости – мягкости, обозначать на письме мягкость согласного звука буквой ***и*** | | **Регулятивные:** формировать умение работать в группе.  **Познавательные:** развивать первоначальное умение практического исследования языка.  **Коммуникативные:** задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения | | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности | |
| **Мягкие и твердые согласные звуки. Обозначение мягкости согласных  на письме буквой *и*** (упр. 33–36,  с. 83–85) | **Цели:** обобщить представления учащихся о различии согласных по твердости – мягкости; формировать у учащихся способность обозначать мягкие согласные буквой ***и*** |
| 22 | |  | **Контрольное списывание**  **ала** | - Цель: проверить уровень усвоения изученного программного матерНаучатся: правильно списывать текст, применять полученные зна- | ния на практике | **Познавательные:** развивать первоначальное умение практического исследования языка. | | **Коммуникативные:** задавать вопросы, формулировать свои затруднения Регулятивные: формировать умение работать в группе. | ти учебной деятельности | | |
| 23 | |  | **Буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова** (упр. 37–41,  с. 86–87) | Что значит понятие «йотированные гласные»?  Цели: систематизировать знания о буквах е, ё, ю, я  в начале слова | Йотированные гласные | Научатся: распознавать йотированные гласные в начале слова  и обозначать их на письме буквами, формулировать вывод по результатам наблюдений | |  | |  | |
| 24 | |  | **Количество звуков и букв  в слове**  (упр. 42–48, с. 88–90) | Как выполнить звукобуквенный разбор слова?  Цели: конкретизировать представления учащихся о количестве букв и звуков в слове; совершенствовать умение выполнять фонетический разбор слов | Звукобуквенный, или фонетический, разбор | Научатся: различать количество букв и звуков в слове, выполнять фонетический разбор слов, определять, какой звук обязательно должен быть в слоге | | Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: использовать общие приёмы решения задач.  Коммуникативные: ставить вопросы,обращаться за помощью | | | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 25 | |  | **Произношение и написание слов с сочетанием**  ***жи – ши*** | Почему *жи* и *ши* надо писать с ***и***?  **Цели:** уточнить знания о правописании сочетаний *жи – ши*; сформировать навык | Сочетания  *жи* и *ши* | **Узнают** правило правописания сочетаний *жи – ши*.  **Научатся:** правильно произносить и писать | | **Регулятивные:** формировать умение работать в группе.  **Познавательные:** развивать первоначальное умение практического исследования языка. | | | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
|  | |  | (упр. 49–53,  с. 91–92) | правописания сочетаний  *жи – ши* |  | слова с сочетаниями  *жи – ши*, выделять  в словах только твердые (мягкие) согласные звуки | | **Коммуникативные:** задавать вопросы, просить о помощи, формулировать свои затруднения | | |  |
| 26 | |  | **Проверочный диктант** |  | Сочетания  жи – ши, ча – ща, чу – щу | Научатся: правильно писать текст под диктовку, применять полученные знания на практике, использовать правила правописания сочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу в практической деятельности | | Регулятивные: удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  Познавательные: рефлексия способов и условий действий.  Коммуникативные: обращаться за помощью, формулировать свои затруднения | | | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 27 | |  | **Произношение и написание слов с сочетан.**  **ча – ща**  (упр. 54–58,  с. 93–94) | Почему ча и ща надо писать  с буквой а ?  Цель: уточнить знания детей о правописании сочетаний ча – ща; сформировать навык написания слов | Сочетания  ча – ща | Узнают правило правописания сочетаний  ча – ща.  Научатся правильно произносить и писать слова с сочетаниями  ча – ща. | Регулятивные: формировать умение работать в группе.  Познавательные: развивать первоначальное умение практического исследования языка.  Коммуникативные: задавать вопросы, просить о помощи | | | | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 28 |  | **Произношение и написание слов с сочетаниями**  ***чу – щу***  (упр. 59–62,  с. 95–97) | Почему *чу* и *щу* надо писать  с буквой ***у***?  **Цели:** уточнить знания о правописании сочетаний *чу – щу*; сформировать умение правильно писать слова с сочетаниями *чу – щу* | Сочетания  *чу – щу* | **Узнают** правило правописания сочетаний  *чу – щу*.  **Научатся** правильно произносить и писать слова с сочетаниями *чу – щу* | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 29-30 |  | **Деление слов на слоги**  (упр. 63–66, с. 98–99).  **Словарный диктант** (упр. 67–71, с. 100–102) | Как правильно разделить слово на слоги?  **Цели:** конкретизировать представления о том, что слог образует гласный звук; совершенствовать навыки в делении слов на слоги, в фонетическом разборе слов | Деление слов на слоги | **Узнают**, что слог образует гласный звук.  **Научатся:** делить слова на слоги, распознавать односложные, двусложные и трёхсложные слова, писать изученные слова с непроверяемыми написаниями | **Регулятивные:** удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 31-32 |  | **Перенос слов**  (упр. 72–76,  с. 103–104;  упр. 77–83,  с. 105–106;  упр. 84–89,  с. 107–109) | Как переносить слова с одной строки на другую?  **Цели:** познакомить с правилом переноса слов с одной строки на другую, отработать умение делить слова на слоги | Перенос слов, правила переноса | **Узнают** правила переноса слов с одной строки на другую.  **Научатся:** делить слова на слоги, переносить слова с одной строки на другую, выполнять фонетический разбор слов | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 33-34 |  | **Ударение**  (упр. 96–106,  с. 114–119).  **Произношение и обозначение на письме ударных  и безударных** **гласных звуков** | Почему во многих словах произношение слова расходится с его написанием?  **Цели:** познакомить со случаями расхождения написания  и произношения безударных гласных; развивать навык  в определении различий в написании и произношении безударных гласных; способствовать овладению учащимися орфоэпическими нормами  в наиболее употребительных словах | Произношение и написание  (различие) | **Научатся:** различать написание и произношение безударных гласных, выделять ударные и безударные гласные, применять на практике правило о проверке слов с безударной гласной, соблюдать орфоэпические нормы в наиболее употребительных словах | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью к учителю, одноклассникам; соблюдать простейшие нормы речевого этикета | Мотивация учебной деятельности |
| 35-36 |  | **Парные  и непарные** **согласные**  (упр.107–112,  с. 120–123;  упр.113–117, с. 124–126;  упр.118–122,  с. 127–129;  упр.123–127,  с. 130–131).  **Словарный диктант** | Как писать слова с парными звонкими и глухими согласными?  **Цели:** познакомить с парными и непарными согласными,  с правилом правописания парных звонких – глухих согласных; развивать умение различать парные и непарные согласные, звонкие и глухие согласные, навык правописания слов с парными звонкими – глухими согласными на конце слов | Парные согласные звуки | **Узнают** парные и непарные согласные, звонкие и глухие согласные.  **Научатся:** различать парные и непарные согласные, звонкие и глухие согласные, применять на практике правило о проверке слов с парными звонкими – глухими согласными на конце слов; писать изученные слова с непроверяемыми написаниями | **Регулятивные:** удерживать учебную задачу, применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** рефлексия способов и условий действий.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения | Мотивация учебной деятельности |
| 37 |  | **Повторение  и обобщение** **изученного**  (упр. 128–132,  с. 132–134) | Что уяснили дети по пройденной теме?  **Цель:** закрепить материал, изученный в 1 классе | Изученные понятия | **Научатся:** применять полученные знания  на практике, формулировать вывод по результатам наблюдений; работать в паре: списывать текст и оценивать результаты выполнения работы на основании взаимопроверки | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью | Мотивация учебной деятельности |
| 38 |  | **Итоговая  контрольная работа** | **Цель:** проверить знания  по изученным темам и умения записывать слова с безударными гласными, парными согласными, буквосочетаниями, правильно оформлять предложения на письме | Изученные понятия | **Научатся:** писать слова с безударными гласными, парными согласными, буквосочетаниями, правильно оформлять предложения на письме | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 39 |  | **Работа над ошибками.  Повторение  и обобщение изученного**  (упр. 133–136, с. 135–137) | Как правильно работать над ошибками?  **Цель:** закрепить материал,  изученный в 1 классе | Изученные понятия | **Научатся** применять полученные знания  на практике | **Регулятивные:** применять установленные правила в планировании способа решения.  **Познавательные:** использовать общие приёмы решения задач.  **Коммуникативные:** ставить вопросы, обращаться за помощью | Самооценка  на основе критериев успешности учебной деятельности |
| 40 |  | **Комплексная работа** |  |  |  |  |  |